

ÉLŐ MAGYAR ÉPÍTÉSZET – Határtalan országépítés, Pesti Vigadó

Makovecz Imre születésének 90. évfordulóján 'ÉLŐ MAGYAR ÉPÍTÉSZET – határtalan országépítés' címmel nyílt meg a Pesti Vigadóban 2025. szeptember 25-én a magyar szerves építészek és tájépítészek kiállítása. **A kiállítás november 9-ig tekinthető meg.**

A kiállításhoz készült egy köszöntő videó, amely [ITT](#) érhető el.

A Magyar Művészeti Akadémia megnyitóról szóló híre a köszöntő beszédekkel kiegészítve [ITT](#) érhetőek el.

Makovecz Imre mozgásforma-kísérletének reprodukciója VR-térben - előadás Dr. Adamovich Ferenc Tamás táncművész, pedagógus vezetésével

Időpont: 2025. november 8. szombat, 14 óra

Helyszín: Budapest, Pesti Vigadó

A programban a Makovecz Imre mozgásforma-kísérleteire épülő kutatás két témát jár körül: a mozgás által formált terek fizikai tulajdonságainak ábrázolása és meghatározása három dimenzióban, valamint az emberi lelkiállapotok, érzelmek és gesztusok által létrejött formákból eredeztetett építészeti alapelemek. Vizsgálja továbbá az ebből felépíthető rendszer lehetőségét, amely ezidáig még feltehetően nem valósult meg építészeti munkákban. Az előadó kutatásának különlegességét az adja, hogy nem csupán elméleti síkon vizsgálja Makovecz Imre építészetét, hanem építészek, euritmisták és motion capture technológia bevonásával elemzi az emberi mozgás térformáló hatását.

1. Üdvözlések:

Csáji László Koppány, az MMA MMKI igazgatója

Sáros László György építész, a Makovecz Imre alapítvány kurátora

Adamovich Ferenc Tamás, táncművész, pedagógus

2. Artemisz Euritmia Színpad bemutatója

Euritmia mozgásformák Bartók és Weöres Sándor műveire

Rendező: Scheily Mária és Adamovich Ferenc Tamás

3. A mozgásforma kutatás jelen állásának bemutatása

Előadó: Adamovich Ferenc Tamás.

4. Kerekasztal beszélgetés Sáros László György, Salamin Ferenc építészek, valamint a Makovecz Imre Alapítvány tagjai és az előadó részvételével.

Az rendezvény facebook eseménye [ITT](#) érhető el.

A rendezvényen való részvétel jegyvásárláshoz kötött, a jegyvásárlási felület [ITT](#) érhető el.



Finisszázs

Időpont: 2025. november 8. szombat, 16 óra

Helyszín: Budapest, Pesti Vigadó

Záró tárlatvezetés Dénes Eszterrel és Jánosi Jánossal

Dénes Eszter építész, építészeti szakíró több, itt kiállító alkotó monográfiájának szerzőjeként, egy szubjektív válogatás alapján mutatja be plasztikusan e közösség működési hatósugarát és annak jellemzőit, feltárva izgalmas összefüggéseket, személyes történeteket egyaránt.

Jánosi János Ybl és Pro Architectura díjas építész, a MAKONA Építész Egyesülés igazgatója a kiállítás kapcsán szeretné bemutatni, hogy Makovecz Imre szellemisége hogyan él tovább napjainkban a kiállított épületekben és az alkotók tevékenységében.

Házak a rajzasztalról, a képernyőről, a betonkeverő mellől - előadás

A kiállító építészek mutatják be aktuális tervezési munkáikat rajzokkal, látványtervekkel, építés közbeni fotókkal, életszagú megjegyzésekkel. Kötetlen beszélgetés, kérdés-felelet a kiállítókkal.



Nemzeti
Kulturális
Alap